

## **CLASSI PRIME (indirizzo turistico e linguistico)**

### **Funzioni comunicative:**

- 1) Presentarsi/presentare
- 2) Contare da 1 a 500
- 3) Identificare, chiedere un oggetto, chiedere un prezzo
- 4) Caratterizzare una stanza
- 5) Identificare gli elementi di un annuncio immobiliare
- 6) Chiedere e indicare una direzione
- 7) Orientarsi su una cartina
- 8) Dire ciò che proibito, ciò che è obbligatorio
- 9) Esplicitare le consegne del codice della strada
- 10) Proporre, accettare, rifiutare
- 11) Utilizzare le formule di cortesia
- 12) Chiedere e dire l'ora
- 13) Acquistare un biglietto ferroviario
- 14) Descrivere l'abbigliamento
- 15) Chiedere un servizio
- 16) Dare una consegna.

### **Elementi grammaticali**

**Pronomi soggetto e tonici**

**Gli ausiliari**

**I verbi del primo e del secondo gruppo (*er e ir*) e alcuni verbi irregolari (*aller, faire, pouvoir, devoir, venir, partir connaître, savoir, vouloir*) di uso frequente al presente indicativo.**

**Gli articoli determinativi, indeterminativi e le preposizioni articolate**

**Il partitivo**

**Il femminile, il plurale,**

**Posizione e accordo dell'aggettivo**

**Gli aggettivi di nazionalità e le preposizioni davanti ai nomi di paesi, città, nazioni.**

**Aggettivi possessivi e dimostrativi**

**I comparativi**

**I numerali cardinali e ordinali**

***C'est/il est/ il y a***

**La frase interrogativa e negativa**

**Le preposizioni *pour, avec, chez, en.***

## **CLASSI SECONDE (indirizzo turistico e linguistico)**

### **Funzioni comunicative**

- 1. Raccontare un avvenimento al presente e al passato prossimo**
- 2. Utilizzare le formule di cortesia all'orale e allo scritto rispettando il registro linguistico**
- 3. Descrivere un luogo**
- 4. Mettere in relazione oggetti e situazioni, indicare le qualità le caratteristiche**
- 5. Parlare di sé e degli altri sia fisicamente sia dal punto di vista della personalità**
- 6. Utilizzare le formule appropriate a sostenere una conversazione telefonica**
- 7. Utilizzare il lessico appropriato alla redazione di e-mails.**
- 8. Descrivere le parti del proprio corpo e i suoi movimenti**
- 9. Fare progetti per il futuro**

### **Elementi di grammatica**

**Il presente indicativo di tutti i verbi**

**Il passato, l'imperfetto**

*Il futur proche, le passé récent, il présent continu*

**Il futuro e il condizionale**

**L'imperativo affermativo e negativo**

**I verbi riflessivi**

**I pronomi personali complemento oggetto e complemento di termine**

**Gli aggettivi interrogativi**

**Alcuni indefiniti**

**Gli avverbi e la loro formazione**

**I superlativi**

**Lettura e comprensione di alcuni brani semplici tratti da quotidiani e settimanali o di testi letterari semplificati.**

**Selezione di telegiornali in lingua e comprensione globale delle notizie**

## **CLASSE TERZA (Ind. Turisticoe Linguistico Francese 3° lingua)**

**Gli obiettivi minimi sono essenzialmente quelli indicati per il biennio di 2° lingua.**

## **CLASSE TERZA (2° lingua indirizzo turistico e linguistico)**

### Contenuti comunicativi

- Stabilire paragoni
- Localizzare
- Raccontare avvenimenti utilizzando correttamente i tempi verbali
- Situare in modo corretto i fatti nel tempo
- Consigliare, proibire, mettere in guardia
- Dare istruzioni, incoraggiare, rassicurare
- Esprimere in modo sufficientemente articolato il proprio punto di vista
- Esprimere l'accordo, il disaccordo, l'indifferenza
- Esprimere lo scontento, l'irritazione
- Esprimere riserve e condizioni
- Leggere e raccontare avvenimenti storici
- Descrivere monumenti
- Valorizzare dei luoghi
- Esprimere lo scopo
- Argomentare in modo semplice, ma con coerenza il proprio pensiero

### Elementi grammaticali

- Pronomi relativi e dimostrativi
- Condizionale e congiuntivo
- Imperativo
- Futuro
- I verbi impersonali
- I pronomi complemento compresi *en e y*
- I verbi d'opinione
- Struttura della frase subordinata
- La forma passiva e il complemento d'agente
- Il gerundio e participio presente
- Gli indefiniti

Le classi terze linguistiche di seconda lingua dovranno avviare un primo contatto con la letteratura con analisi di testi antologici e/o la lettura integrale di un'opera letteraria (*pièce, roman, nouvelle*) e accedere ad un primo approccio storico-letterario.

## Contenuti morfosintattici

Le principali frasi subordinate inserite ed utilizzate in un contesto comunicativo

## Contenuti geografico-turistici

- **La Francia fisica: le catene montuose**
  - Le coste
  - Le pianure
  - I fiumi
  - I parchi nazionali
  - Il clima
- **La Divisione amministrativa: regioni, dipartimenti**

### **I dipartimenti e i territori d'oltremare**

- **PARIGI : la storia, Le due Rive, i principali monumenti e luoghi di interesse turistico della Capitale e dei dintorni**
- **Suggerimenti di itinerari possibili secondo diverse tipologie di turisti**
- **Cenni sulla Regione ILE-DE-FRANCE**
- **Presentazione di una città francese**
- **Presentazione di una città italiana**
- **L'Organizzazione del Turismo in Francia: i partenaires istituzionali quelli commerciali,**
- **(Uffici turistici, Agenzie, Tours Opérateurs)**

## **CLASSE QUARTA (2° lingua indirizzo linguistico)**

### Obiettivi comunicativi e culturali

- **Saper sostenere conversazioni con prese di parola di più lunga durata e con mezzi espressivi più ricchi e adeguati alla situazione.**
- **Saper esporre le proprie opinioni, i contenuti appresi e saper relazionare sulle proprie esperienze culturali con sufficiente chiarezza ed organicità**
- **Comprendere documenti orali e testi scritti di varia natura su temi che possono riguardare il sociale, la politica, l'economia, la storia.**
- **Riconoscere le principali tipologie testuali: testo descrittivo, narrativo, argomentativo**
- **Approccio ai generi letterari**
- **Saper utilizzare in modo sufficientemente efficace i dizionari mono e bilingue.**
- **Saper relazionare su alcune esperienze storico-letterarie dell'illuminismo francese e della prima metà dell'800.**

- **Produrre testi scritti: riassunti, composizioni, resoconti, lettere.**

### Elementi grammaticali

Ripasso di alcuni punti studiati in terza.  
 Completamento dello studio della lingua base  
 Il passato remoto nei testi letterari  
 Le principali frasi subordinate

In previsione dello stage all'estero presentazione di Parigi.

### **CLASSE QUARTA (3° lingua indirizzo linguistico)**

Per i contenuti comunicativi e gli elementi grammaticali vedi la classe seconda di 2° lingua.

Per le quarte linguistiche di 3° lingua francese si prevede un approccio alla lettura e comprensione, all'analisi testuale di testi divulgativi più complessi e articolati di varia natura, di racconti brevi, e di testi letterari semplificati.  
 Approccio alla comprensione orale di documenti sonori tratti da emissioni televisive, telegiornali, film.

In previsione dello stage all'estero presentazione di Parigi

### **CLASSE QUINTA (2° lingua ind. Turistico)**

#### Contenuti turistico-geografici

- Le principali regioni francesi con particolare attenzione a quelle significative dal punto di vista turistic
- Presentazione dettagliata di una Regione francese
- Presentazione in lingua francese di una Regione italiana
- Un itinerario regionale in Francia e/o in Italia
- I principali tipi di turismo (*verd, balneare, invernale, religioso, scolastico, congressuale, termale,*)
- Organizzazione di un viaggio (d'affari, scolastico ecc.)
- La ricettività (*hôtels, auberges, catene alberghiere, gîtes, chambres d'hôtes,*)
- I mestieri del turismo: le principali professioni del settore, caratteristiche e requisiti professionali.

#### Contenuti politico-istituzionali

- Le Istituzioni politiche in Francia
- Breve storia delle cinque Repubbliche
- I Principali partiti politici

#### Contenuti letterari

**10 brani antologici tratti dalla letteratura di viaggio di area francofona  
Oppure  
Un romanzo integrale preferibilmente nell'ambito della letteratura di viaggio**

### **CLASSE QUINTA (2° lingua indirizzo linguistico)**

#### **Obiettivi comunicativi e culturali**

- **Approfondimento della lingua dal punto di vista logico-formale e sociolinguistico**
- **Uso autonomo e creativo del linguaggio in situazioni di vita quotidiana**
- **Ricezione e decodificazione di testi autentici e di documenti audiovisivi (trasmissioni televisivi, film.)**
- **Sviluppo delle capacità di analisi, sintesi e rielaborazione autonoma dei testi stessi in previsione dell'esame di stato**
- **Conoscenza della realtà culturale francese con particolare riferimento alla letteratura e alla storia.**
- **Attivare modalità di ricerca e consultazione autonoma di materiali e testi in vista dell'approfondimento personale.**

#### **Contenuti letterari e d'attualità socio-economica e politica**

**Lettura e analisi di brani letterari del secondo 800 e 900**

**La scelta degli autori e dei testi è legata spesso a delle tematiche multidisciplinari o all'area di progetto.**

**Lettura e analisi di articoli tratti da quotidiani e riviste anche specialistiche.**

### **CLASSE QUINTA (3° lingua indirizzo linguistico)**

#### **Obiettivi comunicativi e culturali**

- **Comprendere messaggi orali e testi scritti di varia natura relativi a tematiche culturali diverse**
- **Produrre con chiarezza e proprietà testi scritti quali lettere formali e informali, relazioni riassunti, argomentazioni personali su testi di attualità e letterari**
- **Sostenere una conversazione funzionale al contesto e alla situazione comunicativa con sufficiente chiarezza e proprietà lessicale.**
- **Attivare modalità di apprendimento autonomo nella scelta di materiali di studio e consultazione**

#### **Contenuti grammaticali**

- **Uso dei tempi e dei modi**
- **Revisione sull'uso dei pronomi personali, e relativi**
- **Le principali coordinate e subordinate**
- **Gli avverbi e le congiunzioni**

### **Contenuti culturali**

- **Articoli d'attualità e brani letterari della seconda metà dell'800 e del 900, ove possibile in accordo con la programmazione del Consiglio di classe**
- **Visione di film e di altro materiale video.**

### **CLASSE QUINTA (3° lingua indirizzo turistico)**

**Per i contenuti comunicativi e grammaticali vedi la Classe terza di 2° lingua francese.**

### **Contenuti geografico-turistici**

- **La Francia fisica e la divisione amministrativa (regioni, dipartimenti, comuni)**
- **Approfondimento di alcune regioni particolarmente significative dal punto di vista turistico**
- **I principali tipi di turismo**
- **Gli organismi turistici (agenzie di viaggio e tours operateurs)**
- **Presentazione di una regione o di una città italiana in lingua francese**
- **Organizzazione di un itinerario o di un circuito turistico.**

**Cenni alle istituzioni politiche francesi.**

**5 brani letterari tratti dalla letteratura di viaggio di area francofona.**