

Contenuti minimi disciplinari

INGLESE

Biennio (indirizzo turistico e linguistico)

Classe prima

- *Simple present* di tutti i verbi, compresi gli ausiliari “*to be*” e “*to have*” e il modale “*can*”, *simple past* di tutti i verbi, costruzione delle frasi affermative, interrogative e negative, risposte brevi
- Pronomi personali soggetto e complemento, pronomi interrogativi (*who, what, how, where, when, which*), aggettivi e pronomi possessivi e genitivo sassone
- nomi numerabili e non numerabili, aggettivi qualificatori, aggettivi quantificatori, avverbi ed espressioni di quantità (*how much, how many, some, any, a few, a little, much, many, a lot of, lots of, too much, too many, not enough*)
- avverbi ed espressioni di frequenza
- principali preposizioni ed espressioni di tempo e di luogo
- lessico relativo ad ambiti quotidiani (caratteristiche fisiche delle persone, la casa, la scuola, i mestieri, la città, le attività del tempo libero)

Classe seconda

- i contenuti relativi alla classe prima
- il *simple present* e il *present continuous* con funzioni di futuro, *to be going to*, il *will future*, espressioni di tempo relative al futuro
- il *present perfect* e i relativi avverbi
- i modali *may, might, could, should, must, have to*.
- il comparativo e il superlativo degli aggettivi
- i pronomi interrogativi soggetto
- i composti di *some, any, no, every*

Triennio (indirizzo linguistico)

Classe terza

Lingua

- i contenuti relativi al biennio
- la frase relativa
- il periodo ipotetico di primo, secondo e terzo tipo

- il discorso indiretto
- i *phrasal verbs*

Letteratura

- le caratteristiche dei generi letterari (narrativa, poesia, teatro)
- lettura di un romanzo o di una raccolta di racconti, anche in versione semplificata purché di livello almeno *intermediate*

Classe quarta

Lingua : vedi classe terza

Letteratura

- conoscenza di almeno 6 autori dell'800, ripartiti almeno tra poesia e prosa, e scelta di almeno un brano antologico per autore
- lettura di un romanzo o di una raccolta di racconti, anche in versione semplificata purché di livello almeno *intermediate*

Classe quinta

Lingua : vedi classe terza

Letteratura

- conoscenza di almeno 8 autori dell'900 e contemporanei, ripartiti tra poesia, prosa e teatro, e scelta di almeno un brano antologico per autore
- elementi di storia del '900 (i conflitti mondiali, la decolonizzazione)
- lettura di un romanzo o di una raccolta di racconti di livello almeno *intermediate*

Triennio (indirizzo turistico)

Classe terza

Lingua

- i contenuti relativi al biennio
- la frase relativa
- il periodo ipotetico di primo e secondo

Turismo

Storia del turismo, i tour operator e le agenzie di viaggio, descrizione di una città italiana o straniera

Classe quarta

Lingua

- i contenuti relativi ai primi tre anni
- il periodo ipotetico di terzo tipo
- il discorso indiretto

- i *phrasal verbs*

Turismo

- tipi di hotel, altre forme di accommodation
- le informazioni e i documenti necessarie per viaggiare
- air travel, rail travel, coach tours
- lettere circolari e *inquiries*
- descrizione di una destinazione turistica

Cenni di letteratura

- almeno due brani di autori dell'800 o del '900

Classe quinta

Lingua : vedi classe quarta

Turismo

- *sightseeing tours, itineraries*
- *tourism and the environment*
- *curriculum vitae e letter of application*
- descrizione di un itinerario turistico

Cenni di letteratura

- almeno quattro brani di autori dell'800 o del '900, o lettura di un romanzo o di una raccolta di racconti, anche in versione semplificata purché di livello almeno *intermediate*

Milano, 28/03/2007

La coordinatrice di materia
Prof. Aurora Pedicini